



Alcuni protagonisti della due giorni: a lato le componenti in abito "rosso fuoco" del coro "Vocis musicae studium"; sotto i Piccoli musicisti di Casazza; più in basso il direttore del coro di Casazza Mario Mora, e don Emanuele Brusati, parroco di Quartiano, al momento di premiare Flavio Becchis, direttore dell'omonimo coro

«Un popolo che canta dona un frammento di eternità a parole e sentimenti». Così il maestro Giovanni Acciaia ha introdotto la cerimonia di premiazione del XXVI Concorso nazionale corale "Franchino Gaffurio" organizzato dalla ProQuartiano con il patrocinio dell'amministrazione comunale di Mulazzano, della provincia di Lodi e della regione Lombardia, con il contributo di Banca Popolare di Lodi (Mulazzano), Unione Artigiani Lodi e Provincia, Toro Assicurazioni (Lodi), Associazione Nazionale Combattenti e Reduci (Quartiano), Duomo Unione Assicurazioni (agenzia di Monza), Centro M'interessi, Lions Club "Lodi Quadrifoglio", Ceramica artistica e tradizionale Vecchia Lodi e «Il Cittadino». La manifestazione, svoltasi a Quartiano il 17 e il 18 maggio ha visto 26 cori per un totale di 34 esibizioni, nelle sezioni "coro voci bianche", "cori giovanili", "polifonia sacra (con programma storico e monografico) e "spiritual e gospel". Per la sezione "voci bianche" il punteggio più alto è stato quello del coro I piccoli musicisti di Casazza diretto da Mario Mora;



SUCCESSO PER IL CONCORSO "FRANCHINO GAFFURIO"

Il canto delle corali torna a Quartiano a scaldare gli animi

in fascia argento San Giovanni Battista di Roma diretto da Carmelina Sorace. Ancora I piccoli musicisti hanno vinto nella sezione "cori giovanili"; a seguire: coro del Liceo Artistico e Musicale Ego Bianchi di Cuneo diretto da Flavio Becchis; Les notes fleuries du grand paradis di Villeneuve diretto da Marilena Alberti e Ornella Manella; Scuola In... Canto di Cisano Bergamasco diretto da Carmen Meneghini; Valsugana Singers di Borgo, Leviso e Caldonazzo diretto da Giancarlo Comar; il coro Gaiamusica di Valenza diretto da Renato Contino. Per la sezione "polifonia programma storico", invece, il cConcentus di Boves diretto da Flavio Becchis si è collocato in fascia oro; a seguire il Genova Vocal Ensemble diretto da Roberta Paraninfo; Vocis Musicae Studium di Oggiono diretto da Giancarlo Buccino e coro Citta' di Desio diretto da Enrico Balestreri; coro Meridies dell'Aureliano di Roma diretto da Carmelina Borace; coro polifonico Il Castello di Sarnico diretto da Mario Carminati. Nella sezione "polifonia programma monografico" ha totalizzato il punteggio più alto (88,20) il coro Genova Vocal Ensemble diretto da Roberta Paraninfo seguito dal coro Citta' di Desio diretto da Enrico Balestreri; il Collegium Musicum Sancti Sebastiani Gameraniensis di Stella Gomeragna diretto da Graziano Interbartolo e dal coro Ancelle Di Erato di Usago di Travesto diretto da Monica Malachin. La sezione "spiritual e gospel" ha visto le esibizioni del coro del Liceo Artistico e Musicale Ego Bianchi di Cuneo diretto da Flavio Becchis; Ensemble Alchimy dell'Associazione ApertaMente di Segrate; Valsugana Singers di Borgo, Leviso e Caldonazzo diretto da Giancarlo Comar; Greenleevs Gospel Choir di Varese diretto da Fausto Caratati; Ensemble Musicale Blu Gospel di Monticello di Fara diretto da Lorella Miotello; Gruppo Corale Del-



Franchino Gaffurio dai componenti la giuria: maestro Giovanni Acciaia (direttore artistico del concorso); maestro Stefano Buschini; maestro Piero Caraba; maestro Alberto Odone e maestro Maria Luisa Sanchez Carbone. Sono poi stati assegnati alcuni premi particolari: Premio Toro Assicurazioni - Lodi a I Piccoli Musicisti. Premio M'interessi a I Piccoli Musicisti. Premio amministrazione comunale Mulazzano

In scena 26 cori con un repertorio di 34 esibizioni

l'aurora di Bollate diretto da Sonia Brioschi. Gli attestati sono stati consegnati da don Emanuele Brusati (parroco di Quartiano e direttore del Centro M'interessi) e da Valerio Barchini (giornalista, esperto del settore). I direttori dei cori sono stati insigniti della medaglia con l'effigie di

al Gruppo Vocale Concentus. Premio Associazione nazionale combattenti e reduci a Genova Vocal Ensemble. Premio Lions Club Lodi Quadrifoglio al coro Liceo Artistico e Musicale Ego Bianchi. Premio Duomo Unione Assicurazioni di Monza a I Piccoli Musicisti. Premio Banca Popolare di Lodi (filiale Mulazzano) al coro Liceo artistico e Musicale Ego Bianchi. Premio Unione artigiani di Lodi e provincia al coro Les Notes Fleuries du Grand Paradis. Premio Rosangela Rossi a Scuola In... Canto. Premio «Il Cittadino» al coro Collegium Musicum Sancti Sebastiani Gameraninsis Premio ProQuartiano al maestro Giancarlo Comar. Premio ProQuartiano al maestro Carmen Meneghini. Premio Monsignor Alfredo Bravi e Ceramiche Artistiche Vecchia Lodi al maestro Flavio Becchis.



In questo gruppo di scatti, dall'alto in basso a sinistra del titolo, alcune fasi della rappresentazione inscenata al teatro alle Vigne dagli studenti del Laboratorio teatrale dell'Istituto comprensivo "F. Cazzulani" di Lodi nell'ambito della rassegna intitolata "Respirare il mondo", in programma tutta la settimana sul primo palco cittadino con il coinvolgimento di decine di ragazzi di varie fasce d'età per una quindicina di scuole

